



# ATIVIDADES PEDAGÓGICAS

EPISÓDIO 4

A AMAZÔNIA PODE  
ACABAR ALGUM DIA?



**PROJETO  
ESCOLA**

GREENPEACE

## ATIVIDADE 2

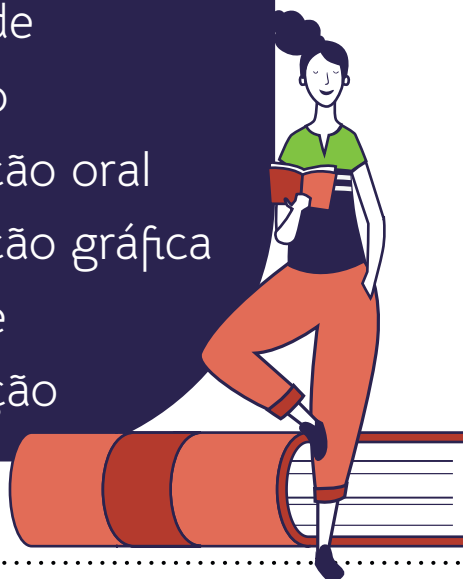
### PODCAST: PONTO DE NÃO RETORNO





## HABILIDADES

- Pensamento crítico
- Correlação de assuntos de áreas temáticas diferentes
- Criatividade
- Criação
- Pesquisa/Investigação
- Produção de informação
- Comunicação oral
- Comunicação gráfica
- Avaliação e autoavaliação



## COMPETÊNCIAS GERAIS BNCC

**Competência 5:** Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.

**Competência 6:** Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

**Competência 7:** Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.

**Competência 8:** Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.



Áreas do conhecimento relacionadas:  
Português, Artes, Geografia, Biologia.

**Materiais necessários:**

- Acesso à internet
- Celular ou computador
- Folha sulfite (1 por grupo)
- Lápis, canetinhas coloridas, lápis de cor

**Conteúdo de suporte para educador:**

- Ciência na web - Embrapa. Biomas do Brasil

👉 <https://www.embrapa.br/contando-ciencia/biomas-do-brasil>

- MapBiomas

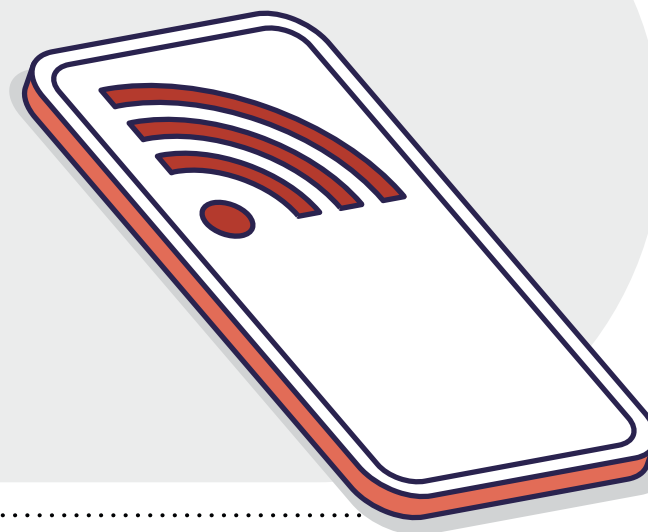
👉 <https://mapbiomas.org/>

- O que é podcast?

👉 <https://www.techtudo.com.br/noticias/2019/12/o-que-e-podcast-saiba-tudo-sobre-os-programas-de-audio-online.ghml>

- Podcasting - Wikipedia

👉 <https://pt.wikipedia.org/wiki/Podcasting/>




### Espaços utilizados:

- Sala de aula
- Área externa da escola que possibilite o trabalho em pequenos grupos



### Referências complementares para estudantes:

- Biomas brasileiros - IBGE Educa

 <https://educa.ibge.gov.br/jovens/conheca-o-brasil/territorio/18307-biomas-brasileiros.html>

- Logomarca, logotipo, logo ou marca: qual a diferença?

 <https://www.diferenca.com/logo-logotipo-marca-e-logomarca/>





## ATIVIDADE

Sugestão de tempo: 1 hora

**Objetivo:** Esta atividade possui o objetivo de estimular que os estudantes desenvolvam a capacidade de correlacionar assuntos de áreas temáticas diferentes, bem como a capacidade de comunicação oral, através da criação de podcasts.



O episódio 4 da série Amazônia Explicada, “A Amazônia pode acabar algum dia?”, faz um alerta sobre a progressão do desmatamento na Amazônia. O vídeo indica que caso o desmatamento da Amazônia ultrapasse 25% da área total, será atingido o “ponto de não retorno”, também chamado de “ponto de inflexão” ou de “tipping point”.

Esse ponto de não retorno é uma espécie de limite, que se ultrapassado, resultará em uma mudança profunda na ecologia da floresta, onde ela não será mais capaz de se regenerar e de prestar os serviços ecológicos que nos proporciona hoje. A vegetação e a biodiversidade também mudariam, o vídeo indica que caso isso ocorra, a Amazônia passará a ter características semelhantes a um Cerrado em condições degradadas.

1. Inicie um diálogo com a turma, com a intenção de contextualizar a atividade, falando sobre os biomas brasileiros. Apresente a diversidade existente entre eles e as regiões onde eles se localizam (essas informações estão disponíveis no conteúdo de suporte).

Algumas sugestões de perguntas orientadoras para a reflexão:

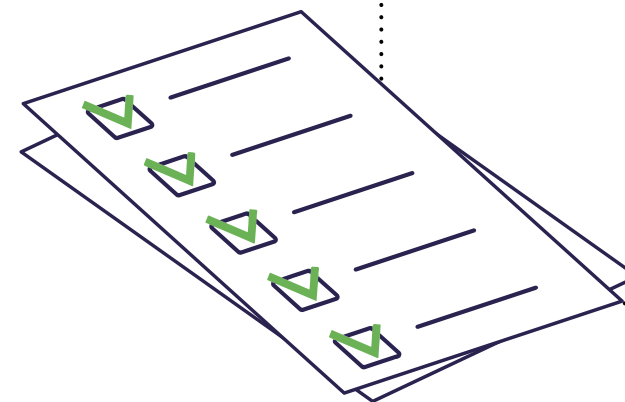
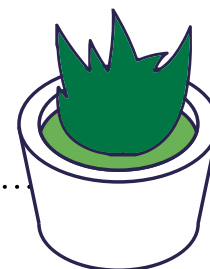
- a. Quais fatores são responsáveis pela caracterização de um bioma?
- b. Por que alguns animais ou plantas aparecem em determinado bioma e em outro bioma não?
- c. Em relação às características ecológicas, quais são as diferenças e as semelhanças entre a Amazônia e o Cerrado?
- d. Qual é o estado de conservação dos dois biomas? O quanto já foi perdido de áreas naturais no Cerrado e na Amazônia?
- e. Quais são os principais fatores de degradação nos dois biomas?

Observação: Esta etapa pode ser realizada dentro ou fora da sala de aula, no formato de roda.

2. Peça para os estudantes se organizarem em grupos de 3 a 4 pessoas e solicite que escolham um tema para ser o assunto central de um podcast que será produzido por eles próprios. Tal tema deve estar relacionado com alguma questão aparecida na discussão da etapa anterior ou mesmo no episódio “A Amazônia pode acabar um dia?”.

Os estudantes podem utilizar o celular ou computadores disponíveis, para realizar pesquisas sobre os temas selecionados.

Observação: A formação de grupos favorece uma maior colaboração e interação entre os estudantes, o que promove um ambiente pedagógico mais estimulante e agradável.



3. Após escolhido o tema, peça para os grupos formatem e elaborem:

- a. Uma pauta e um roteiro a serem debatidos ou informados no podcast
- b. Um nome para o podcast
- c. Uma identidade visual através de uma logo

Forneça opções de formatação de podcast, para que os alunos escolham a melhor forma de apresentação:

- a. **Mesa-redonda ou bate-papo** – neste formato duas ou mais pessoas discutem sobre um determinado tema, podendo trazer visões antagônicas e fomentando a pluralidade de pontos de vista. Esse tipo de podcast possui características mais dinâmicas e interativas. Os alunos podem adicionar comentários e áudios de outros grupos simulando a fala de ouvintes do podcast.
- b. **Entrevista** – neste formato, geralmente um entrevistador conversa com alguém relevante sobre o tema a ser debatido. Um dos estudantes pode fazer a figura do entrevistador e o outro pode ser o entrevistado.
- c. **Programa** – neste formato o podcast apresenta uma estrutura mais clara, com quadros, podendo até ter música entre os intervalos de quadros. Esta configuração assemelha-se a um programa de rádio.
- d. **Informativo/Jornalístico** – neste formato os estudantes podem simular a divulgação de notícias em tempo real, referentes ao mesmo dia ou sobre os últimos acontecimentos da semana.

**Observação:** Esta atividade deve ser realizada em sala com acesso à internet. Porém, a falta de acesso à internet ou de smartphones não são impeditivos para a execução da atividade, pois os recursos eletrônicos podem ser substituídos por apresentações ao vivo.



4. Peça para os estudantes apresentarem o planejamento do podcast, e após a apresentação converse com eles para que compartilhem a experiência da atividade:

- a. Como vocês avaliam o podcast dos colegas de vocês? Por quê? Quais foram os motivos que embasam sua opinião?
- b. Como você avalia o podcast produzido pelo seu grupo? Justifique com os motivos que fundamentam sua opinião.
- c. Compartilhe como foi a experiência de produção do podcast: Quais foram os principais desafios? Quais foram os principais aprendizados? Foi prazeroso? Por quê?





## ATIVIDADE COMPLEMENTAR



1. Estimule os estudantes a realizarem o podcast planejado. Ele pode ser direcionado para a escola, bairro ou cidade onde habitam.

Para tal, sugira a fazerem convites para profissionais especializados de empresas, instituições públicas ou ONGs a darem entrevistas para os os podcasts sobre os temas selecionados.

## O QUE SE MOBILIZA NESSA ATIVIDADE:

Criação de repertório de habilidades aplicáveis às  
várias situações de aprendizagem ✓

Método Científico

Vivência de situações reais ✓

Mediação provocativa do professor, convidando os  
estudantes a refletirem sobre as situações propostas ✓

Papel ativo dos estudantes nas práticas ✓

Aprendizagem pela experiência ✓

Autoconhecimento ✓

Uso de diversas inteligências / linguagens ✓

Uso de fontes científicas não hegemônicas

Aprendizagem direta com a natureza





**PROJETO  
ESCOLA**

**GREENPEACE**

[conexaoverde.br@greenpeace.org](mailto:conexaoverde.br@greenpeace.org)